

La mostra Sfida al Barocco. Roma Torino Parigi 1680-1785

Oltre 200 capolavori provenienti dai più prestigiosi musei e collezioni di tutto il mondo per la mostra Sfida al Barocco. Roma Torino Parigi 1680-1785, allestita nei grandiosi spazi della Citroniera Juarriana della Reggia di Venaria dal 13 marzo al 14 giugno 2020. La Sfida al Barocco è quella lanciata dagli artisti in nome della modernità con la sperimentazione di nuove forme e nuovi linguaggi di comunicazione elaborati tra il 1680 e il 1750. Una ricerca che si sviluppa tra Roma e Parigi, i due poli di attrazione dell'Europa moderna con cui la Torino di quegli anni intesse un intenso dialogo di idee e di scambio di opere e di artisti, che contribuiscono a una stagione epocale di rinnovamento delle arti sulla scena internazionale. Le favole antiche nei teatrali quadri di storia, i racconti sacri nelle pale d'altare, la seduzione e la grazia nelle sculture e nei dipinti, la progettualità degli spettacolari modelli di architettura e la raffinatezza preziosa di arredi e ornamenti (insieme al fiabesco Bucintoro dei Savoia in chiusura della mostra) accompagnano i visitatori lungo l'appassionante e sorprendente percorso alla ricerca di un'identità moderna. La mostra, curata da Michela di Macco e Giuseppe Dardanello, affiancati da un comitato scientifico internazionale, rappresenta l'esito di un articolato progetto di ricerca svolto nell'ambito del Programma di ricerche sull'età e la cultura del Barocco della Fondazione 1563.