

MERAVIGLIOSO!

B4





UN GRANDE PROGETTO CHE UNISCE STUDIO, RICERCA, VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E NATURALISTICO DELLA CASA MUSEO DELLA FONDAZIONE PAOLO E CAROLINA ZANI E DEL SUO SCENOGRAFICO GIARDINO: LA MOSTRA 'MERAVIGLIOSO! UN CAPOLAVORO FIORITO DEL BAROCCO EUROPEO', ALLESTITA NELLA NUOVA SALA DELLE TEMPORARY EXHIBITIONS ALL'INTERNO DELLA CASA MUSEO DI CELLATICA E APERTA AL PUBBLICO FINO AL 10 OTTOBRE PROSSIMO, PRESENTA I RISULTATI DELLE INDAGINI STORICO-ARTISTICHE, STILISTICHE E BOTANICHE CONDOTTE SULLA GRANDE TELA CON NATURA MORTA CON TREVASI DI FIORI, SCOIATTOLO E PAPPAGALLO SU UN TAVOLO (1625-1630 CIRCA), ENTRATA IN COLLEZIONE ZANI NEL 2004.



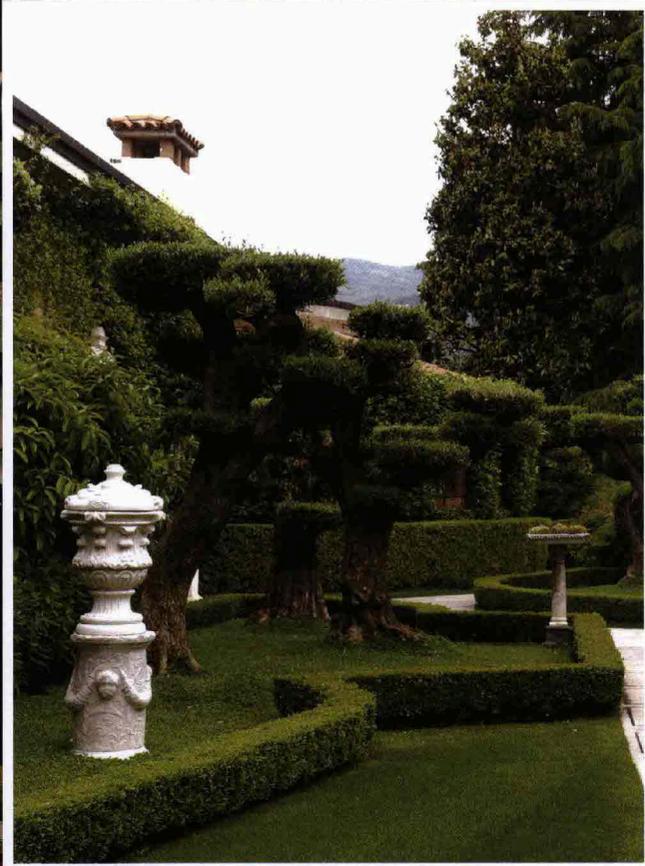
L'opera, pur non presentando un'attribuzione certa, fu scelta da Paolo Zani esclusivamente per la sua straordinaria qualità pittorica. Mirabile per tecnica e impatto visivo la scenografica tela, già attribuita nel 1999 ad Astolfo Petrazzi, fu esposta nel 2016 alla Galleria Borghese di Roma come opera di un pittore caravaggesco attivo nel terzo-quarto decennio del XVII secolo. L'opera, tanto misteriosa quanto scenografica, è stata sottoposta negli ultimi mesi ad una serie di indagini scientifiche, ricerche stilistiche e botaniche che hanno portato a nuovi risultati, presentati proprio in occasione di questa nuova esposizione. Ben 63 essenze botaniche sono riprodotte nel dipinto che, per affinità stilistiche e compositive con altre opere, viene oggi ricondotto alla produzione di un artista attivo in Italia, probabilmente spagnolo, entro il terzo decennio del XVII secolo.



36

MERAVIGLIOSO!





La mostra è accompagnata, tra i mesi di giugno e settembre, da una serie di eventi collaterali (visite guidate e workshop) dedicati al tema della natura morta, del giardino e dei fiori (per il programma completo si veda il sito [www.fondazionezani.com](http://www.fondazionezani.com)). I corsi, laboratori e le attività di pratica per gli adulti e i più piccoli, sono intesi come momenti di attività collaterali che hanno come tema la natura, i fiori e il giardino. L'obiettivo è quello di creare un dialogo tra le opere d'arte esposte all'interno della Casa Museo e lo scenografico giardino circostante, ricco di essenze naturali, arbusti potati ad arte e una collezione di vasi, pozzi e fontane del XVII e XVIII secolo.

**Per i più piccoli:**

- E tu... che albero sarai? (Workshop, 3 +)**
- Piccolo Erbario Poetico (Workshop, 6+)**
- I colori naturali (Workshop, 9+)**

**Per gli adulti:**

- Pratica di Taiji, Yoga Floreale e workshop di composizioni floreali**

L'accesso alla Casa Museo e agli eventi collaterali è consentito solo con visita guidata su prenotazione da effettuarsi sul sito

[www.fondazionezani.com](http://www.fondazionezani.com) oppure all'indirizzo mail

[info@fondazionezani.com](mailto:info@fondazionezani.com)

Orari: Martedì-Venerdì: 9-13;  
sabato-domenica: 10-17

Biglietto Casa Museo - Mostra  
Intero: 10 euro - Ridotto: 7 euro  
Museo in Famiglia

(1 adulto + 1 bambino): 10 euro

Il costo degli eventi collaterali è indicato nel sito accanto

al programma dettagliato di ogni attività



Fondazione Paolo e **Carolina Zani**  
per l'arte e la cultura  
Via Fantasia 8 - Cellatica (Bs)  
Tel. 030 2520479

[www.fondazionezani.com](http://www.fondazionezani.com)